

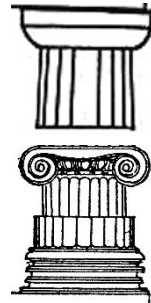
8. Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

Ο ελληνικός κόσμος **αναπτύχθηκε** οικονομικά.

1. Ναοί



- Δωρικός ρυθμός
- Ιωνικός ρυθμός



2. Αγάλματα



Οι τεχνίτες σκάλιζαν το μάρμαρο για να φτιάξουν αγάλματα.

- **Κούροι** → ανδρικά αγάλματα με τα χέρια κολλημένα στο σώμα
- **Κόρες** → αγάλματα καλοντυμένων και καλοχτενισμένων γυναικών

3. Αγγεία



Οι άνθρωποι χρειάζονταν πολλά αγγεία για να μπορούν να μεταφέρουν και να πουλούν το **λάδι** και το **κρασί**.

- **Μελανόμορφα αγγεία** → ζωγράφιζαν τους ανθρώπους με μαύρο χρώμα
- **Ερυθρόμορφα αγγεία** → ζωγράφιζαν τους ανθρώπους με κόκκινο χρώμα

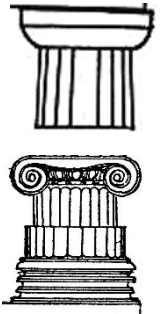
8. Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

Ο ελληνικός κόσμος **αναπτύχθηκε** οικονομικά.

1. Ναοί



- Δωρικός ρυθμός
- Ιωνικός ρυθμός



2. Αγάλματα



Οι τεχνίτες σκάλιζαν το μάρμαρο για να φτιάξουν αγάλματα.

- **Κούροι** → ανδρικά αγάλματα με τα χέρια κολλημένα στο σώμα
- **Κόρες** → αγάλματα καλοντυμένων και καλοχτενισμένων γυναικών

3. Αγγεία



Οι άνθρωποι χρειάζονταν πολλά αγγεία για να μπορούν να μεταφέρουν και να πουλούν το **λάδι** και το **κρασί**.

- **Μελανόμορφα αγγεία** → ζωγράφιζαν τους ανθρώπους με μαύρο χρώμα
- **Ερυθρόμορφα αγγεία** → ζωγράφιζαν τους ανθρώπους με κόκκινο χρώμα